

Paola Arcila

Periodista · Correctora de estilo y editora · Podcaster

paolaarcila7@gmail.com · [linkedin.com/in/paola-arcila](https://www.linkedin.com/in/paola-arcila) · paola.alucine.co · Colombia · trabajo remoto

RESUMEN PROFESIONAL

Periodista con más de 8 años de experiencia en medios digitales, radiales y escritos. Experta en redacción de textos, entrevistas y desarrollo de contenidos editoriales de alto impacto. Líder en proyectos que combinan creatividad e investigación, con hábil manejo de optimización SEO y gestión de plataformas digitales. Desde 2020 complementa su trayectoria como profesora adjunta, dictando cursos para empresas en transformación digital, gestión de proyectos y competencias digitales.

EXPERIENCIA

Directora editorial y podcaster — Alucine · Podcast Muñeca Rusa 2017 – Actualidad

- Dirección de Alucine, marca dedicada al análisis de películas y series de televisión; creadora y voz del podcast *Muñeca Rusa*, sobre problemáticas sociales contemporáneas.
- Gestión integral del proyecto y del podcast: conceptualización, investigación, grabación y distribución.

Especialista en posicionamiento web (SEO) — Canal Capital 2023

- Lideré la estrategia de SEO y apoyé al equipo de redacción con análisis de datos, tendencias y capacitaciones.
- Desarrollé estrategias 360 de SEO que posicionaron al canal y aumentaron en más de 120 mil los usuarios durante mi gestión.

Periodista digital y creadora de contenidos — Señal Colombia · RTVC 2013 – 2018

- Transformación editorial de las notas para el posicionamiento de la franja de cine; redacción de ensayos, críticas y entrevistas.
- Posicionamiento del espacio digital «En cine nos vemos» para que, en conjunto con televisión, fuera el más visto del canal.

Editores digital y creadora de contenidos — Microsoft · MSN Latinoamérica 2012 – 2015

- Desarrollo de productos multimedia para la región, enfocados en noticias culturales y de entretenimiento.
- Apropiación del lenguaje y el contenido en las páginas regionales para que fueran comprensibles y relevantes en toda América Latina.

Locutora y periodista digital — RCN Radio 2009 – 2012

- Co-creación del programa «Cultura RCN» y de segmentos como «60 segundos de cine».
- Creación, realización e investigación de especiales multimedia sobre cultura, entretenimiento y política; locución en varias emisoras de la cadena y gestión de las páginas de RCN.

Experiencia anterior 2007 – 2009

- Periodista digital para Fucsia y Jet Set — Publicaciones Semana (2008 – 2009).
- Editora de cine y literatura — Terra Colombia (2007 – 2008).

DOCENCIA Y CONSULTORÍA

Profesora adjunta — Universidad Nacional de Colombia 2020 – 2025

- Cursos especializados para empresas y entidades públicas, con un promedio de dos cursos por año: transformación digital, gestión de proyectos y competencias digitales.
- Metodología práctica centrada en casos reales, con énfasis en pensamiento crítico y resolución de problemas.

Formadora y consultora en marketing digital y periodismo — El Tiempo · City TV Jul – Dic 2024

- Diseño e implementación de cinco cursos intensivos de un mes para grupos empresariales (El Tiempo, City TV) y emprendimientos independientes: estrategias digitales, redacción periodística para medios digitales, marketing de contenidos y posicionamiento SEO.

Asesora en comunicación sonora — Agrosavia Dic 2024

- Asesoría integral para el diseño, gestión, producción y publicación de podcasts institucionales, con 100% de aprobación de los participantes.

CORRECCIÓN DE ESTILO — PROYECTOS DESTACADOS

- *Santiago de Tolú: la vida en la casa de patio* — libro educativo y cultural, Universidad Nacional de Colombia y Ministerio de Cultura (2023 – 2024). Lanzado en la Feria del Libro de Bogotá 2024.
- *Sucre, Sucre: mestizaje de arquitecturas y formas de habitar* — Universidad Nacional de Colombia y Ministerio de Cultura (2023 – 2024).
- *El innovador no nace, se hace* — Departamento Administrativo del Servicio Civil Distrital (2020).
- *Morfologías de interfaz cyborg* — tesis de maestría, Universidad Nacional de Colombia; revisión bajo normas APA.

EDUCACIÓN

Máster en Humanidades: Arte, Cultura y Literatura Contemporáneas 2020

Universitat Oberta de Catalunya, España · Tesis publicada: *Las fronteras rotas de la crítica cinematográfica*.

Comunicadora Social – Periodista 2009

Uninpahu, Bogotá, Colombia · Tesis en periodismo digital y dispositivos móviles, premiada por el Círculo de Periodistas de Bogotá (CPB).

HABILIDADES

Redacción y edición: corrección de estilo, normas APA, creación de contenido original, entrevistas y reportajes.

SEO y analítica: Semrush, Ubersuggest, Thruuu, Google Analytics 4.

Herramientas: CMS (WordPress, Drupal), Adobe Audition y Photoshop, Microsoft Office, herramientas de IA (GPT, Claude, Copilot).

Idiomas: español (nativo) · inglés (intermedio-avanzado).